



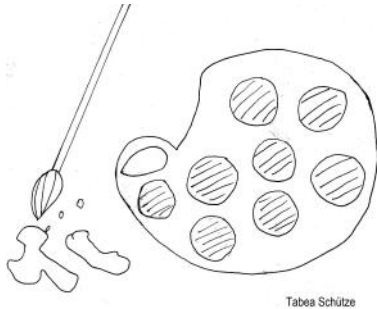
AG Aquarellmalerei (Jg. 5 – 7)

Frau Lüth

Raum A 2.16

Montag, 8./9. Stunde

Voraussetzungen: Freude am bildnerischen Gestalten.



Mit leuchtenden Aquarellfarben zu malen ist ein besonderes Erlebnis. Farbverläufe oder Farbüberlagerungen führen zu überraschenden Ergebnissen. Aquarellmalerei ist eine schnelle und spontane Technik, was die so entstandenen Bilder sehr lebendig wirken lässt. In der Aquarellwerkstatt erproben wir experimentell verschiedene Techniken anhand umfangreicher Themen: Landschafts- und Naturdarstellungen, Porträt oder Tierdarstellungen nach Vorlagen und mit Fantasie auch abstrakte Bildideen. Zu Beginn des Kurses werden kleine Farbkästen, Pinsel und Papier gemeinsam bestellt. Es entfallen dafür einmalig Materialkosten von 20 Euro.

Materialien: Arbeitsmaterialien werden gemeinsam am Schuljahresanfang bestellt. Die Materialkosten für das Schuljahr liegen bei circa 20 Euro.

AG Cajon (Jg. 5 – 6)

Paul-Hindemith-Musikschule

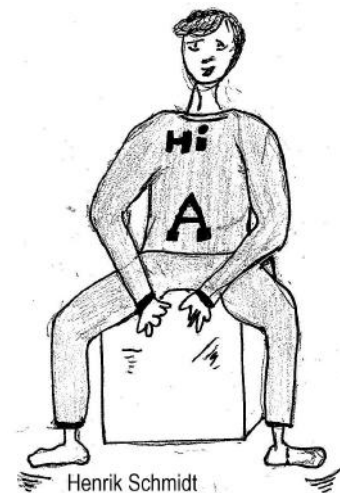
Raum B 1.30

Freitag, 8. Stunde

Voraussetzungen: Interesse am Musizieren in der Gruppe

Du interessierst Dich für Musik und fetzige Rhythmen? Du willst in einer Gruppe Musik machen? Du möchtest Dich oder andere beim Singen begleiten und auch gerne eigene Grooves erfinden? Dann ist das Cajon für Dich das ideale Instrument...

Das Cajon ist nicht einfach nur eine Holzkiste, sondern ein vielseitiges Schlaginstrument. Man kann Begleitpatterns wie auf einem Schlagzeug spielen oder auch mit verschiedenen Sounds experimentieren und improvisieren. Dabei entstehen Stücke, die gemeinsam mit der Gruppe gespielt und auf Veranstaltungen wie dem Schulkonzert präsentiert werden.





AG Fotografie (Jg. 5 – 10)

Frau El-Karz

Schuleigenes Fotolabor

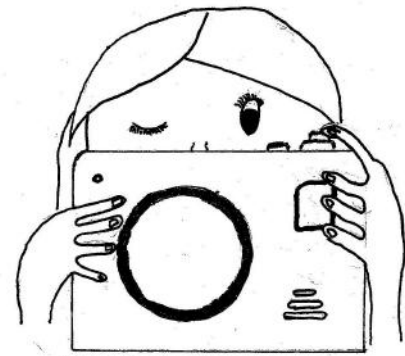
Freitag,
8./9. Stunde

Voraussetzungen:

Interesse am Fotografieren, an der Arbeit im Fotolabor und an Experimenten.
Motivation und kreative Ideen sind erwünscht

Du hast schon immer Interesse an der Fotografie gehabt bzw. du würdest gerne mehr dazu erfahren? Dann bist du hier richtig! Wir möchten uns innerhalb der AG mit folgenden Schwerpunkten beschäftigen:

- **Grundkenntnisse der Fotografie und Aufnahmetechnik:**
Bildgestaltung-Komposition, Perspektiven, Einstellungen, Blende, Belichtung, Verschlusszeit
- **Grundkenntnisse des Entwickelns im Fotolabor:**
Entwickeln von Negativabzügen in Schwarz-Weiß, Film-entwicklung, Vergrößerungen, Kontaktabzüge
- **Experimentelle Entwicklungstechniken:**
Fotogramme, Solarisationen, Chemogramme, Verfremdungen, Mehrfachbelichtungen, Sandwichtechnik, Brulage, Manipulation von Negativen, etc.
- **Retusche und Bildbearbeitung**



Victoria Wachsmuth



Welche Themen interessieren dich besonders? Porträt-, Tier-, Stadt-, Landschaftsfotografie? Bring' deine Ideen mit ein!

Maximale Teilnehmerzahl: 8

Vorbesprechung: Am ersten Termin



AG Miniband – The little HOLA rocks (Jg. 5 - 8)

Herr Schuster

Raum B 1.30

Mittwoch, 8./9. Stunde

Voraussetzungen:

- Solide Grundkenntnisse auf Deinem Instrument
- Probendisziplin
- Bereitschaft zur häuslichen Vor- und Nachbereitung
- Bereitschaft mit der Mini-Band bei Schulveranstaltungen außerhalb der Unterrichtszeit aufzutreten

Du wolltest schon immer in einer Band musizieren? Hier hast Du die Gelegenheit dazu!

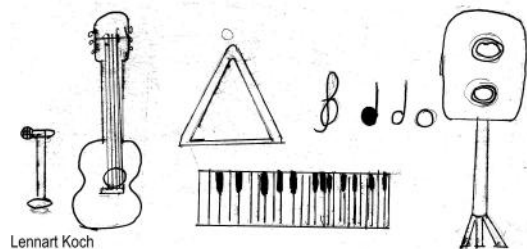
Inhalt dieser AG ist das Einüben von Stücken und Liedern aus Pop und Rock – je nach Interessenlage.

Die Auswahl der Stücke treffen die teilnehmenden Schülerinnen und Schüler.


Mögliche Instrumente sind Gitarre, Bassgitarre, Keyboard, Schlagzeug (Perkussion), Flöte, aber auch Sängerinnen und Sänger werden benötigt.

Die erarbeiteten Stücke sollen bei schulinternen Konzertveranstaltungen (z. B. Schulkonzert, Tag der offenen Tür, Weihnachtssingen, etc.) vorgetragen werden. Beim Erarbeiten der Stücke werden die teilnehmenden Schülerinnen und Schüler darin geschult, beim Musizieren bewusst aufeinander einzugehen.


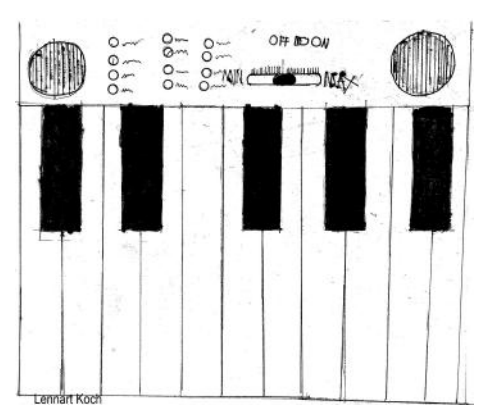
Bei Bedarf werden auch individuelle Hilfestellungen gegeben. Das Erlernen eines Instruments ist im Rahmen dieser AG allerdings nicht möglich.



AG HOLAs Blechle – Schüler – Lehrer - Band (Jg. 6 – Q4)

Frau Hagemann	Mensa	Dienstag, 8./9. Stunde
<p>Voraussetzungen:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ zweijährige Spielpraxis auf einem Holz-/Blechblasinstrument, E-Gitarre, E-Bass, Keyboard oder Schlagzeug ▪ gute Notenkenntnisse <p>Du spielst Querflöte, Klarinette, Saxophon, Trompete, Posaune oder ein anderes Bandinstrument? Du willst in einer Band spielen? Du würdest auch gerne in einem Solo improvisieren? Du spielst gerne vor Publikum? Dann bist Du hier richtig...</p> <p>Die Schüler-Lehrer-Band der HOLA spielt bekannte Titel aus den Bereichen Pop, Rock, Jazz und Klassik. Darunter sind bekannte Songs wie „Rehab“ von Amy Winehouse, Jazzstandards und Filmmusik. Die Einzelstimmen müssen zuhause vorbereitet werden, denn in den Proben konzentrieren wir uns auf das Zusammenspiel und die Stilmerkmale, insbesondere im rhythmischen Bereich.</p> <p>Wir treten oft bei Veranstaltungen auf, z.B. auf dem Schulkonzert oder dem Weihnachtsmarkt.</p>  <p><small>Bildquelle: https://pixabay.com/de/notizen-hinweis-musik-musiknoten-311995/ (letzter Zugriff 10.03.2017)</small></p>		

AG Keyboard (Jg. 5 – 6)

Frau Schilling	Raum B 1.26	Montag, 8./9. Stunde
<p>Voraussetzungen: Keyboard zum Üben zu Hause sollte vorhanden sein. Kopfhörer müssten mitgebracht werden. Spaß am Musizieren.</p> <p>Keyboard lernen und spielen! Du wolltest schon immer deinen Lieblingssong auf dem Keyboard spielen oder dich begleiten können? Oder wolltest du verschiedene Musikgenre kennen und spielen lernen? Gefällt es dir, mit anderen Schülern zusammen zu musizieren?</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div data-bbox="159 1680 478 1814">  <p><small>Samuel Katzenstein</small></p> </div> <div data-bbox="494 1702 941 1836"> <p>Wenn du wenigstens einen Punkt mit JA beantworten kannst, bist du in der Keyboard AG genau richtig.</p> </div> <div data-bbox="957 1456 1436 1859">  <p><small>Leinhardt Koch</small></p> </div> </div> <p>Auch wenn du keine Vorkenntnisse auf dem Instrument hast, lernst du hier, das Instrument zu bedienen und schon nach kurzer Zeit und etwas Übung kannst du kleinere Musikstücke spielen.</p> <p>Vorbereitung: Nach Vereinbarung</p>		



AG Theater – „Bücher auf die Bühne“ – Jugendliteratur szenisch darstellen (Jg. 7)

Frau Reuthal	Raum B 1.11	Montag, 8./9. Stunde
<p>Voraussetzungen: Vorkenntnisse im Theaterspielen bzw. großes Interesse daran, die Grundlagen zu erlernen und auf der Bühne zu stehen</p> <p>Nach einer Kennlernphase wollen wir gemeinsam die Interessen der Arbeitsgruppe in Bezug auf Jugendliteratur herausfinden, dazu ein gemeinsames Thema erarbeiten und unsere Ideen schließlich szenisch umsetzen. Endprodukt wird eine szenische Collage sein, die die Ergebnisse des Arbeitsprozesses am Theaterfest darbie-</p> <p>tet.</p> <div data-bbox="148 712 662 967"></div> <div data-bbox="722 680 943 808"></div> <div data-bbox="970 705 1337 981"></div> <p>Bildquellen:</p> <ul style="list-style-type: none">• https://www.dw.com/de/trallari-oder-tjolahopp-pippi-langstrumpf-lied-vor-gericht/a-44443366 (letzter Zugriff 24.01.2019)• https://www.pambazuka.org/arts-books/how-harry-potter-made-imbeciles-out-entire-generation (letzter Zugriff 24.01.2019)• https://www.weltbild.de/kommentare/buch/tintenwelt-trilogie-band-1-tintenherz_16391848-1 (letzter Zugriff 24.01.2019)		

AG Candide auf der Bühne (Jg. 8 (in Ausnahmen), Jg. 9 - 10)

Herr Kühnel, Herr Trusheim	Raum Forum	Freitag, 8./9. Stunde
<p>Voraussetzungen: Durchgängiger Besuch des Theaterprofils/Theaterangebots in der Mittelstufe (!!), Deutschnote 2 oder besser, Interesse an der Auseinandersetzung mit biblischen/theologischen Texten und theaterwissenschaftlichen Aspekten, musikalische Vorkenntnisse (gerne auch Instrumentenkenntnisse)</p> <p>Wir – Herr Pfarrer Trusheim und Herr Kühnel – möchten im kommenden Jahr erneut ein fachübergreifendes Projekt auf die Bühne stellen, das unter dem Arbeitstitel „Wie könnte die beste aller möglichen Welten aussehen?“ steht und sich mit Grundlagen menschlichen Zusammenlebens, Orientierung in Wertefragen sowie Zielsetzungen und Lebenszielen beschäftigt. Hierzu soll Voltaires satirische Novelle „Candide oder der Optimismus“ unter theologischen, literarischen, dramaturgischen und ethisch-moralischen Aspekten zunächst gemeinsam erarbeitet, in einem Drehbuch konzeptioniert und anschließend inszeniert werden. Wichtig ist uns, dass Schülerinnen und Schüler jeglicher Religionszugehörigkeit teilnehmen und sich einbringen können (Stichwort: Interkulturalität). Ziel ist / sind eine oder mehrere Aufführungen.</p>		

AG Nähen (Jg. 5 – 10)

Frau Larsen	Raum N.N.	Donnerstag, 8./9. Stunde
<p>Voraussetzungen: keine</p> <p>Das kreative Spiel mit Nadel, Faden und Nähmaschine weckt den Spaß am Experimentieren und gibt einem das gute Gefühl, etwas anzufertigen, das unverwechselbar und einzigartig ist. Ganz gleich, ob du bereits Erfahrung hast oder ob du deine ersten Stiche mit der Nähmaschine noch tätigen wirst – du bist in der Näh-AG richtig. Wir werden die Grundtechniken des Nähens im Rahmen der Erstellung von kleinen Geschenken, Taschen, Accessoires, Kleidung und ähnliches erlernen bzw. erweitern. Dazu gehören unter anderem die Nähausstattung, Schnittvorlagen übertragen bzw. selbst erstellen, Zuschneiden des Stoffs, Kanten versäubern und Verschlüsse anbringen</p> <div data-bbox="901 526 1396 862" style="text-align: right;"> <p>Janita Uthayakumar</p> </div> <p>Maximale Teilnehmerzahl: 16</p> <p>Materialien: Das Material (Stoff, Verschlüsse, ...) ist jeweils selbst zu besorgen bzw. wird das Geld hierfür eingesammelt.</p>		

AG HOLAWOOD (Jg. 7)

Herr Ratzka	Raum A 2.01	Mittwoch, 8./9. Stunde
<p>Voraussetzungen: Interesse an (ggf. anspruchsvolleren) Kinofilmen und die Bereitschaft, diese inhaltlich und formal zu analysieren (teilweise auch zuhause, weil die Sequenzen im Unterricht geschaut werden)</p> <p>Entdecken der Kulturtechniken und der technischen Möglichkeiten im Medium Kinofilm</p> <p>Hast du dich schon immer im Kino von dem, was da über die große Leinwand geflimmert ist, begeistern lassen? Und möchtest du endlich einmal wissen, warum einen die Kinofilme so faszinieren? Dann komme in die AG HOLAWOOD. Hier wirst du die verschiedenen „Filmarten“ (Filmgenre) kennenlernen und sie auseinander zu halten lernen. Außerdem schauen wir uns an, wie die Bilder laufen lernten und wie sie und die Geräusche/Musik Einfluss auf die Zuschauer nehmen und durch welche Tricks und Techniken uns Regisseure und Kameraleute an die Leinwand fesseln. Jeder hat sicher Lieblingsfilme, aber Ziel ist es auch, sich durch Filme verzaubern zu lassen und Interessantes in ihnen zu entdecken, die du vielleicht sonst nicht schauen würdest. Also dann Film ab!</p> <div data-bbox="494 1848 1109 2072" style="text-align: center;"> </div>		



AG CAE (Cambridge English Advanced) (Jg. E1 – Q4)

Frau Böhn-Kaiser in Kooperation mit
Provalids Höchst

Raum A 2.04

Montag, 10./11. Stunde

Voraussetzungen: sehr gute bis gute Englischkenntnisse, Bereitschaft zu zusätzlichen Hausaufgaben

CAE (Cambridge English Advanced) Vorbereitungskurs (Niveau C1)

Der Kurs bereitet Sie auf die international anerkannte Cambridge English Advanced (CAE) Englisch-Sprachen-Prüfung vor, die im Mai 2020 durch externe Cambridge Prüfer über Provalids Frankfurt-Höchst stattfinden wird. Die Anmeldung dazu im März ist freiwillig. D.h., die AG kann auch ohne Anmeldung zur Prüfung besucht werden. Erst nach Einstufungstests bis März wird entschieden, ob eine Anmeldung zur Prüfung zu empfehlen ist. Das Zertifikat CAE weist das Niveau C1 des Europäischen Referenzrahmens nach. Die Prüfung ist die nächst höhere nach dem FCE (First Certificate of English). Das FCE ist nicht nötig, um das CAE abzulegen. Kosten von ca. 37,- EUR für das Material kommen auf Sie zu. Im Falle einer Anmeldung fallen Prüfungsgebühren von ca. 238,-EUR an. Der Vorbereitungskurs ist kostenlos! Angesprochen sind gute bis sehr gute Englischschülerinnen und -schüler der Q-Phasen, bei Eignung auch der E-Phase. Das Sprachenzertifikat gilt lebenslang und ist teilweise Voraussetzung, um im Ausland zu studieren oder auch bestimmte Ausbildungen in Deutschland zu absolvieren. Siehe hier: www.cambridgeenglish.org. Nachfragen bitte an Frau Böhn-Kaiser.



Hinweis: Dies ist auch ein Angebot zur Förderung von Begabungen.

Bildquelle: https://de.wikipedia.org/wiki/Union_Jack (letzter Zugriff 10.02.18)



AG Japan (Jg. 7 – Q4)

Frau Vorberg

Raum A 1.25

Mittwoch, 16 – 17 Uhr

Voraussetzungen: keine

Japanische Sprache und Kultur

Mangas, Samurai und Geishas? Japan ist ein faszinierendes Land, mit dem sich die Japan AG beschäftigt. Hier befassen wir uns mit der Kultur des Landes und besonders seiner Sprache. Hier gibt es drei Schriften, Hiragana (ひらがな), Katakana (カタカナ) und Kanji (漢字).

Jede Woche werden wir zusammenkommen, um etwas über Japan zu erfahren und um „erste Schritte“ auf Japanisch zu tun. Auch an die japanischen Schriften werden wir uns herantasten. Das Japanisch lernen unterscheidet sich sehr von den Sprachen, mit denen man üblicherweise in unserem westlichen Kulturkreis zu tun hat. Durch spielerisches Lernen macht es Spaß, sich mit einer so fremden Sprache zu beschäftigen.

Neben verschiedenen Kommunikationsübungen, mit denen wir bereits einfache Dinge des Alltags sprechen üben, stehen auch andere Aktivitäten, die etwas mit Japan und dessen Kultur zu tun haben, auf dem Programm:

Am Ende des Schuljahres können wir

- vertraute, alltägliche Ausdrücke und ganz einfach Sätze verstehen und verwenden
- uns und andere vorstellen, Fragen zur Person stellen und Fragen hierzu beantworten
- uns auf einfache Art verständigen.



Hinweis: Dies ist auch ein Angebot zur Förderung von Begabungen.

Hinweis: Die AG ist auf 12 Teilnehmerinnen und Teilnehmer begrenzt (Mindestanzahl 8)

Bildquelle: https://de.wikipedia.org/wiki/Flagge_Japans (letzter Zugriff 10.02.18)

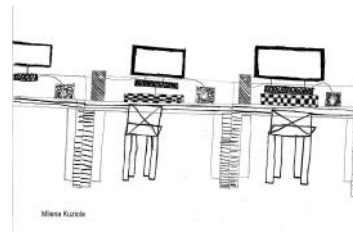
AG Digitale Bild- und Videobearbeitung (Jg. 6 – 7)

N.N.**Raum A 1.16****Montag, 8./9. Stunde****Voraussetzungen:** keine**Eigene Bilder und Videos erstellen und am PC bearbeiten!**

In dieser AG bekommen die Schülerinnen und Schüler einen Überblick über die vielfältigen Möglichkeiten der digitalen Bild- und Videobearbeitung. Sie können ihrer Kreativität freien Lauf lassen und beispielsweise ihre digitalen Fotos bearbeiten, Bilder comicartig vertexten, eigene Fotocollagen oder Kurzfilme erstellen. Hier sind insbesondere Fantasie, Teamfähigkeit und Geschicklichkeit im Umgang mit digitalen Medien gefragt.

1.Halbjahr: Grundlagen der Digitalen Bildbearbeitung


- Eigene Bilder mit Grafikprogrammen bearbeiten
- (Picasa, Paint, IrfanView, Paint.NET, GIMP)
- Farbmodelle: s/w, Graustufen, RGB, CMYK
- Bilder codieren
- Bildformate: gif, jpeg, bmp und tif

**2.Halbjahr: Animationen und Videobearbeitung**


- Eigene Videos erstellen und am PC bearbeiten
- 3D-Schriftarten erstellen
- 3D-Intros erstellen
- Grafisches Primitiv
- Perspektive und Fluchtpunkte
- Bewegung in der Grafik (Animation und Clipping)

**Bildquelle:** <https://pixabay.com/de/spatz-frost-federn-gefieder-kalt-2797009/> (letzter Zugriff 14.02.18)

AG Fußball (Jg. 5 – 6)

Herr Dörner	August-Schärtner-Halle	Dienstag, 8./9. Stunde
<p>Voraussetzungen: keine</p> <div style="display: flex; align-items: flex-start;"> <div style="flex: 1;">  <p style="text-align: center;">Valentina Dinis</p> </div> <div style="flex: 2; padding-left: 20px;"> <p>In der Fußball AG stehen neben dem Spaß am Sportspiel Fußball, das Erlernen der Grundtechniken Dribbling, Passen, Ballan- und –mitnahme und Schießen im Vordergrund. Ein weiterer Schwerpunkt wird die Schulung der taktischen Fähigkeiten, insbesondere des Über- und Unterzahlsportes sein. In Spielformen von 1:1 bis 7:7 wird auf das große Spiel hingearbeitet. Durch das Einhalten von Regeln und fairem Umgang miteinander wird das soziale Verhalten verbessert. Neben Schüler/-innen aus der Jahrgangsstufe 5 werden auch Schüler/-innen aus der Jahrgangsstufe 6 teilnehmen.</p> </div> </div> <p>Hinweis: Maximalanzahl 20 Teilnehmerinnen und Teilnehmer!</p> <p>Sichtungstraining: Abhängig von Anmeldezahlen</p>		

AG Fußball (Jg. 7)

N.N.	August-Schärtner-Halle	Mittwoch, 8./9. Stunde
<p>Voraussetzungen: Nach Möglichkeit Teilnahme am Profil 5/6 Fußball</p> <div style="display: flex; align-items: flex-start;"> <div style="flex: 1;">  <p style="text-align: center;">Arda Kurt</p> </div> <div style="flex: 2; padding-left: 20px;"> <p>Ziele und Inhalte: Gemeinsam mit den Teilnehmern des WU-Fußball werden die Schülerinnen und Schüler auf die Wettkampfspiele für Jugend trainiert für Olympia vorbereitet. Inhalte sind dabei neben mannschaftstaktischen Abstimmungen das Verfeinern der technischen Möglichkeiten und deren spielerische Umsetzung</p> </div> </div> <p>Hinweis: Maximalanzahl 20 Teilnehmerinnen und Teilnehmer!</p> <p>Sichtungstraining: Abhängig von Anmeldezahlen</p>		

AG Schach (Jg. 5 – 6)

N.N.

Raum A 2.08

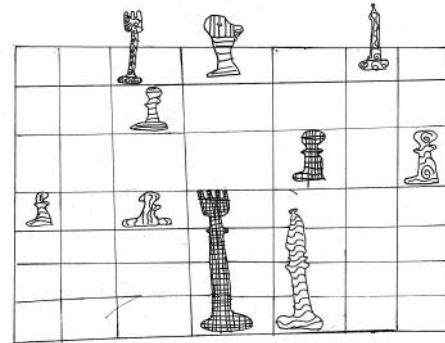
Mittwoch, 8./9. Stunde

Voraussetzungen: Interesse am Schach

Remis, patt und matt??? En passant und Mittelspiel! Endspiel und Kombination, Matt in 2 und Spaß dabei.

Teilnahme am Hessischen Schulschach Mannschaftswettbewerb und beim Hibbdebach-Dribbdebach Turnier in Frankfurt.

Das alles machen wir in der Schach-AG. Komm vorbei und lerne Schach oder verbessere dich!



Mika Miciek

AG Parkour (Jg. 7 – Q4)

Herr Fues

August-Schärttner-Halle

Montag, 10./11. Stunde

Voraussetzungen: Sportliches Interesse, Freude an Bewegung, Bereitschaft zur regelmäßigen Teilnahme

Der Kurs richtet sich sowohl an Schülerinnen und Schüler, die bereits aktiv Le Parkour betreiben, als auch an interessierte und motivierte Neueinsteiger/innen. Wir übertragen die Sportart, die ein hohes Maß an Körperbeherrschung, Fähigkeit zur Selbsteinschätzung, Disziplin und Konzentration verlangt, vom urbanen Raum in die Sporthalle. Es geht um schnelle, effiziente und elegante Fortbewegung ohne Hilfsmittel – unter Kontrolle der Situation und mit einem Bewusstsein für die eigenen Grenzen.

Zentrale Bedeutung im Kurs haben die Schulung lösungsorientierten Denkens und Handelns, der Aufbau körperlicher und geistiger Fitness sowie die Vermittlung des Wertesystems von Parkour: kein Wettkampf, Kreativität, Respekt, Bescheidenheit, Ehrlichkeit, Entschlossenheit. Teilnehmer/innen benötigen Sportbekleidung und gute, rutschfeste Sportschuhe.



Nös-Lena Köller

AG Rudern (Jg. 7)

Frau Lange, Frau Keim

Hanauer Ruder-
gesellschaft 1879 e.V.

Freitag, 8. – 11. Stunde

Voraussetzungen: Schwimmabzeichen Bronze (muss beim ersten Termin in Kopie nachgewiesen werden)

Das Angebot richtet sich an alle Schülerinnen und Schüler, die Interesse daran haben, auf dem Main das Rudern kennenzulernen bzw. ihre Ruderfähigkeiten zu vertiefen. Es sind neben dem Schwimmabzeichen keine weiteren Voraussetzungen nötig.



Hinweis:

Wichtig! Wir rudern jeweils zwischen den Sommer- und Herbstferien sowie zwischen den Oster- und Sommerferien. Start ist jeweils freitags um 14 Uhr an der HRG (eigene Anreise zum Bootshaus Am Mainkanal 22) und Ende gegen 16.30 Uhr. In den kalten Monaten (zwischen Herbst- und Osterferien) findet kein Rudern statt!

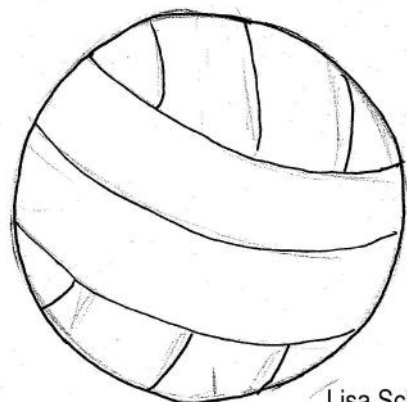
AG Volleyball (Jg. 7)

Herr Koller in Kooperation mit der TGH

August-Schärttner-Halle

Mittwoch, 8. – 9. Stunde

Voraussetzungen: Sportliches Interesse und Lust auf Volleyball




Lisa Schmidt

Ziel des Angebots ist es, gemeinsam über alle Altersklassen hinweg Volleyball auf dem Klein- und Großfeld sowie auf der Beachfeldern der TG Hanau zu spielen. Einführende bzw. notwendige Übungsformen zur Verbesserung der Spielfähigkeit werden das Spiel ergänzen.

AG Hiphop (Jg. 5 – 7)

Tanzschule Berné	Tanzschule Berné	Mittwoch, 14.30 – 16.30 Uhr
<p>Voraussetzungen: keine</p>		
		
<p style="text-align: center;">Cooler Moves zu Black Music und R'n'B in der Tanzschule Berné</p> <p>In den Stunden lernt ihr unter professioneller Anleitung, wie man sich zu Black Music und R'n'B bewegt. Mit eurer Lieblingsmusik trainiert ihr Choreographien und angesagte Moves.</p> <p>Dieses Angebot findet wie die anderen auch außerhalb der Schulferien statt und ist auf maximal 15 bis 20 Teilnehmerinnen und Teilnehmer begrenzt. Getanzt wird in den Räumen der Tanzschule Berné. Teilnehmen können alle Schülerinnen und Schüler der HOLA, auch wenn sich das Angebot in erster Linie an die Jahrgangsstufen 5 bis 7 wendet. Die Kosten belaufen sich auf 23 Euro im Monat und werden abgebucht.</p>		
<p>Hinweis: Bei dem ersten Treffen in der Tanzschule wird eine Anmeldung mit den Zahlungsmodalitäten ausgeteilt. Bitte an saubere Turnschuhe und Sportbekleidung denken!</p>		
<p>Adresse: Stresemannstr. 7, 63450 Hanau, Tel.: 06181-20452</p>		

AG Sportklettern (Jg. 7 – 10)

Herr Marschall	Kletterzentrum Hessen-Homburg	Mittwoch, 8./9. Stunde
<p>Voraussetzungen: Freiheit von panischer Höhenangst, Offenheit für sportliche Aktivität und Übernahme eines Unkostenbeitrags von ca. 15,- Euro für die Pflege des Materialpools</p>		
		
<p><i>Klettertechniken</i></p> <p>Kletterschein Toprope</p> <p><i>Bouldern</i></p> <p>In der AG lernst du im Kletterzentrum des Hanauer Alpenvereins Sicherungstechnik und Materialkunde für das sichere Klettern wie auch wichtige Klettertechniken für Anfänger und Fortgeschrittene kennen, um Dein Kletterkönnen zu verbessern. Überdies erwirbst Du den Kletterschein „Toprope“ der DAV-Aktion „Sicher klettern“, mit dem Du auch eigenständig in den Kletterhallen der Region klettern gehen kannst. Für ambitionierte Teilnehmer besteht im weiteren Verlauf der AG auch die Möglichkeit, das Klettern im Vorstieg zu erlernen und die Prüfung für den Kletterschein „Vorstieg“ abzulegen.</p> <p>Damit kannst Du in der AG alles das lernen, was in bis zu drei Ausbildungskursen beim Alpenverein oder etwas teurer in mehreren Kursen in kommerziellen Kletterhallen gelehrt wird. Bei alledem bleibt aber natürlich auch viel Zeit für das individuelle Klettern und neuerdings auch fürs Bouldern am Boulderblock im Außenbereich der Halle!</p>		
<p>Bildquelle: https://dav-hanau.de/ (letzter Zugriff 13.02.18)</p>		

AG Spielen (Jg. 5 – 6)

Frau von Dörnberg

Raum B E.20

Mittwoch, 8./9. Stunde

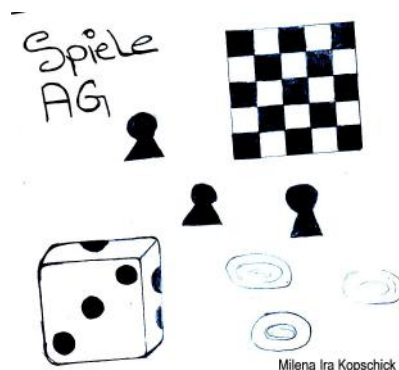
Voraussetzungen: keine

Mitspielerinnen und Mitspieler gesucht!

Wer von euch hat ein Lieblingsspiel und oft nicht genug Mitspieler, um dieses zu spielen?

Wer hat schon immer gerne gespielt und will uns neue Spiele zeigen und mit uns ausprobieren?

Dann seid ihr in der Spiele AG genau richtig. Wir wollen ganz viele Spiele wie Twister, die Legenden von Andor, Carcassonne, Siedler von Catan, Colt Express, Phase 10, Alhambra, Jungle Jam, Tabu, Activity, Werwolf und, und, und ... ausprobieren und Spaß haben.



Wer Lust hat, die Grundlagen des Jonglierens zu lernen, ist bei uns auch richtig.

AG Kochen (Jg. 5 - 6)

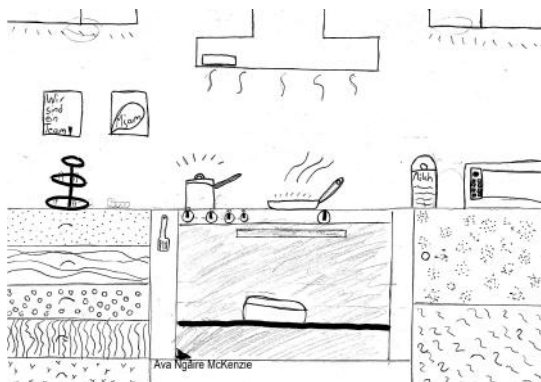
Frau Tschiltschke

Küche

Freitag, 8.-11. Stunde
(14-tägig)

Voraussetzungen: Du kochst und arbeitest gern in der Küche und hast Spaß daran, neue Gerichte kennenzulernen und auszuprobieren.

Du kannst deine Lieblingsrezepte mitbringen, die wir gemeinsam kochen und genießen können. Wir wollen den leckersten Pfannkuchen zaubern, die längste Nudel rollen, schokoladige Muffins backen und eigene Rezepte entwickeln.



Hinweis: Pro Mahlzeit wird ein Unkostenbeitrag von 3,00 Euro erhoben.

Hinweis: Die Koch-AG findet vierzehntägig für 4 Stunden statt.

Bildquelle: <https://ais.badische-zeitung.de/piece/01/4b/36/41/21706305-h-720.jpg> (letzter Zugriff 23.01.19, 22.05)



AG Geschichte(n) erzählen (Jg. 5 – 6)

Herr Ratzka

Raum B E.20

Donnerstag, 8./9. Stunde



Hast du dich schon immer gefragt, was so alles passiert ist, bevor du geboren wurdest? Und findest du es schade, dass du in der Schule nicht schon in der 5. Klasse etwas über die spannenden Abenteuer der Geschichte erfährst? Dich interessiert, wie die alten Ägypter unter einem Pharao gelebt haben, was Ritter von 1000 Jahren gemacht haben und was sonst noch so alles bis zu deiner Geburt passiert ist? Dann komm in die AG „Geschichte(n) erzählen“, denn hier wird aus der Geschichte erzählt und Abenteuer aus der Zeit vorgelesen. Lasse deine Fantasie anregen und bekomme schon einen Einblick in die Geschichte, bevor es andere Schüler im normalen Unterricht bekommen. Hier wirst du auf einfach Art und Weise mit Personen, Begriffen und Merkmalen der Geschichte vertraut gemacht. Alles, was du dafür brauchst, ist Interesse und die Bereitschaft, den Geschichten zu lauschen und sich von ihnen inspirieren zu lassen.

Vorbesprechung:

Vorbesprechung / Auswahl ggf. bei zu großem Interesse zu Beginn des Schuljahres 2019 / 2020

AG Amnesty International (Jg. 7 – Q4)

Frau Birkenfeld	Raum A 2.10	Termine: Infoglaskästen der Schulleitung
<p>Voraussetzungen: Interesse an internationaler Politik und sozialem Engagement/ kurzes persönliches Gespräch mit der betreuenden Lehrkraft (Frau Birkenfeld)</p> <p>Öffentlichkeitsarbeit und Teilnahme an Kampagnen zu Menschenrechtsverletzungen in verschiedenen Ländern</p> <p>Die Schülergruppe von amnesty international an der HOLA trifft sich in unregelmäßigen Abständen (vgl. Termine in den Infoschaukästen der Schulleitung) und bereitet Unterschriftensammlungen, Infostände, Plakataktionen oder andere Formen der Öffentlichkeitsarbeit vor und führt sie durch. Wir setzen uns MIT DEINER HILFE für die Wahrung der Menschenrechte in wechselnden Ländern ein und informieren über die Verletzung dieser Rechte. Wir schreiben Briefe an Regierungen oder die zuständigen Abgeordneten des Bundestages, sammeln Unterschriften für Petitionen und unterstützen die Hanauer Erwachsenenengruppe von ai bei ihrer Arbeit. Und dazu brauchen wir DICH zur Verstärkung unseres Teams. Eine Benotung findet nicht statt. Da wir uns nicht jede Woche (dafür aber manchmal länger) treffen, gibt es für die Teilnahme keine WU-Punkte.</p> <p>Vorbesprechung: Termine der Treffen werden in den Info-Schaukästen der Schulleitung bekanntgegeben</p>		




AG Vereinte Nationen (Jg. 10 – Q4)

Herr Prochnow	Raum n.V.	Termin n.V.
<p>Voraussetzungen: Bereitschaft zur Teilnahme an einer UN-Konferenzsimulation im In- oder Ausland (Kosten ca. 270 Euro), Interesse an internationaler Politik</p> <p>In der UNO-AG bereiten wir die Teilnahme an einer „Model United Nations“-Konferenz vor. Dabei simulieren mehrere Hundert Jugendliche aus aller Welt eine Konferenz der Vereinten Nationen zu aktuellen Themen der internationalen Politik. Sie schlüpfen als Delegierte in die Rolle eines Vertreters eines Landes und nehmen aus dieser Perspektive Stellung zu den Themen. Oder sie vertreten eine Nichtregierungsorganisation oder berichten als Journalist in Fernsehen und konferenzeigenen Zeitungen über die MUN. Fast alle, die die Erfahrung einer MUN gemacht haben, wollen wieder teilnehmen. Also macht den ersten Schritt und meldet euch für die UNO-AG an! Wer möchte, kann in der UNO-AG auch einen Rhetorikkurs absolvieren. Sehr gute Erfahrungen haben wir mit MUN-SH im Kieler Landtag gemacht; das ist die größte und bestorganisierte deutschsprachige MUN überhaupt. Wer möchte, kann bei der zweiten Teilnahme auch an einer englischsprachigen MUN teilnehmen oder an der Weltschülerkonferenz der Vereinten Nationen in der Generalversammlungshalle in New York. Dann seid ihr im Zentrum der echten UN angekommen! Also:</p> <p style="text-align: center;">Werde Diplomat oder Journalist! UNO-AG...weil die Welt dich braucht.</p> <p>Hinweis: In Kooperation mit Deutsche Model United Nations e.V.</p>		






AG Schülerlotsen (Jg. 7 – Q4)

Herr Schröder	Raum n.V.	Termin n.V. (einstündig)
<p>Voraussetzungen: Mindestalter 13 Jahre (am 01.09.2019), Zuverlässigkeit ist Grundvoraussetzung</p> <div data-bbox="145 477 384 831"><p>Verkehrshelfer</p></div> <p>Die Schülerinnen und Schüler werden von Herrn Wiesner (Polizeihauptkommissar am Polizeipräsidium Südosthessen) an der HOLA in fünf Doppelstunden zu Schülerlotsen/Verkehrshelfern ausgebildet. Die Ausbildung findet in der regulären Unterrichtszeit statt und endet mit einer theoretischen und praktischen Überprüfung (Themen: unter anderem Verkehrssicherheit, Verhalten an der Einsatzstelle). Die Schülerlotsen leisten durch ihren Dienst in Zweierteams an der Ampelanlage vor dem Schulgelände einen wichtigen Beitrag zur Verkehrssicherheit und lotsen ihre Mitschüler/-innen sicher über den viel befahrenen Alten Rückinger Weg. Die ausgebildeten Schülerlotsen leisten einen Dienst (maximal zwei Dienste) pro Woche. Die möglichen Einsatzzeiten sind Montag bis Freitag jeweils von 7:25 - 7:45 Uhr und 13:00 -13:15 Uhr. Der Dienstplan wird nach Absprache mit den Schülerinnen und Schülern von Herrn Schröder erstellt. Herr Schröder ist der Betreuer des Schülerlotsendienstes und erster Ansprechpartner bei Fragen, Rückmeldungen und auftretenden Problemen. Wenn du dich an der HOLA sozial engagieren und für deine Mitschüler/-innen einsetzen willst, ein gewisses Maß an Zuverlässigkeit und Pflichtbewusstsein mitbringst, würde ich mich freuen, dich im Schülerlotsenteam begrüßen zu können.</p> <p>Vorbereitung: Donnerstag, den 27.06.2019 in der 1. großen Pause im KuCa</p> <p>Bildquelle: http://www.strassenschilder.de/richtzeichen/verkehrshelfer/ (letzter Zugriff 13.02.18)</p>		

AG Yoga (Jg 5 – Q4)

Herr Marschall	Raum N.N.	Termin: Montags und donnerstags in der Mittagspause
<p>Offenes Pausenangebot – 20 Minuten Yoga für neue Power</p> <p>Entspannung als Unterrichtsfach? Chillen mit Methode? Das geht! Im offenen Yogaangebot am Montag und Donnerstag kannst du kleine Übungsfolgen mit Yogapositionen, Meditations- und Entspannungstechniken in 20 Minuten praktizieren, um mit neuer Energie und Kraft in den Nachmittag zu gehen.</p> <div data-bbox="1018 1570 1318 1823"></div> <p>Bildquelle: https://cdn.pixabay.com/photo/2018/02/18/19/45/yoga-3163283_1280.png (letzter Zugriff 29.01.19)</p>		

AG Reden können in der Demokratie (Jg. 9 – Q4)

Herr Dr. Griemert**Raum n.V.****Termin n.V.
(einstündig)**

Voraussetzungen: Interesse an Politik, an Besuchen politischer Veranstaltungen (z. B. Stadtparlament), an der Arbeit mit und an Sprache und an politischen Debatten

„Das menschliche Gehirn ist eine großartige Sache. Es funktioniert bis zu dem Zeitpunkt, wo du aufstehst, um eine Rede zu halten“ (Mark Twain) – und dann stockst Du! Ist Dir das bei Referaten und Präsentationen auch schon einmal so gegangen? Dabei ist es ganz einfach: „Reden lernt man durch reden.“ (Cicero). Genau das wollen wir üben!

Du bist in der 9., 10. Klasse oder in der Oberstufe? Du bist Dir unsicher bei Präsentationen? Du willst aber vielleicht auch Deine rhetorischen Fähigkeiten verbessern, um Deinen Gedanken besseren Ausdruck und somit gezielt Gehör zu verschaffen? Oder interessiert es Dich einfach, wie Kommunikation und damit auch Politik funktioniert? Dann bist Du in dieser AG genau richtig!

Wir werden ein Jahr lang Übungen zur politischen Rhetorik machen, um den Grundlagen der Kommunikation nachzuspüren. Damit lernst Du nicht nur das „Reden können in der Demokratie“ und damit einen wichtigen Teil, um Dich später – egal wobei – einbringen zu können, sondern nimmst so ganz nebenbei auch noch etwas mit für Präsentationen in der Oberstufe und Prüfungen im Abitur.

Zunächst werden wir Grundlagen der Kommunikation praktisch erproben, um dann politische Rede- und Kommunikationssituationen durchzuspielen. Hier wird es auch die Gelegenheit geben, aus der Perspektive von Politikern wie auch politisch aktiven Bürgern Reden zu politischen Themen zu entwerfen und probeweise zu halten. Vielleicht bietet sich auch die Gelegenheit, einer politischen Veranstaltung beizuwohnen, um diese mit dem Gelernten zu analysieren?!

Traue Dich, auf die Reise in die Welt der politischen Rhetorik zu gehen, denn die „Rede ist die Kunst, Glauben zu erwecken“ (Aristoteles)!



Bildquelle: [http:// https://www.fon-rhetorik.de/onlinekurse/](http://https://www.fon-rhetorik.de/onlinekurse/) (letzter Zugriff 14.02.19)

